

Qira'ati

Here we are passionate about helping children to develop a love for reading in general and Arabic books in particular. We believe that a love of reading is a stepping stone to becoming an enthusiastic learner and a confident reader, writer and speaker.

Today's children are the adults of tomorrow, the more we invest in them to be able to meet the required educational standard, the better they will be placed to meet the future challenges.

Since Arabic is the language of Islam, the language of the Quran, we have taken it as a challenge to provide a quality Arabic teaching resource for our children and youth.

It is worth while mentioning that after long effort and intensive research and continuous design of these four books, (Qir'ati-1 to 4) are to be launched during 2nd Semester 2018. In Sha Allah, these books will benefit our children and youth fully.

The first book contains words that do not have meaning but are used for the sole purpose of teaching various Arabic vowels. Through these words, students ought to repeat letters or words in a continuous or sequential way to simplify the learning of novice students and to preserve the shape and vocals of the characters. They also will know through reading in this book (Fatha and kasra).

The second book (Dumma and Sikkun), Alalif, Alya'a, and Alwaw, contains the various and descriptive narratives, each of which contains several examples of the Holy Quran.

The Third book (Shaddah and Ta'a Marbutah and Mad Silah and the letters of echo and the Alif Aljama'a and Nun and Mim stressed(Shadah) and the Ta'arif and the Alnun Al-sakina and Tenwin.

The fourth book contains (Mim Sukina and Mad Alfar'a and the rule of Al-lafth Al Jalal and Ruls of Alwaqfat in the Koran and the rule of Saketat in the Koran and the rule of Ra'a and the rule Mad Al-lazim Almusakal and Mukhafaf and the rule of meeting two Sukoon and Alif Al-wasl and how to pronounce difficult words in the Koran.

Finally, as Allah (Subhanhu We Ta'ala) said "And those who strive for Us - We will surely guide them to Our ways. And indeed, Allah is with the doers of good".

May Allah (Subhanhu We Ta'ala) accept this work for his sake and assist us to successfully meet our aim to produce best result for our future generation.

Your suggestions in improving these and other materials are welcome.

The Author May 2018.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة

تعتبر أوتعد تربية الطفل من الأمور الهامة جداً عبر العصور أطفال اليوم هم رجال أو نساء الغد فكلما إجتهدنا بأموالنا وأنفسنا في سبيل تعليم أبناءنا تكون النتائج مبهرة ومثمرة

كما قال الله تعالى في سورة العنكبوت **وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٦١﴾**

أخي القارئ و اختي القارئة الإجتهد من أجل ابناؤنا امرٌ واجب على كل الأباء والأمهات , كما يقال لكل مجتهد نصيب

أخي القارئ و اختي القارئة بعد جهد طويل والبحث المكثف والمتواصل لتصميم هذه الكتب الذي هو من أربعة أجزاء بعنوان قراءتي -1 إلى قراءتي -4 ولهذا نرجو أيها القارئ ان ينفع هذا الكتب اطفالنا نفعاً تاماً وان تثبت نجاحاً تفوق من توقعاتنا لدى طلابنا وأن يخرجوا بفوائد كثيرالتي ينفعونها بها انفسهم والمسلمين جميعاً

يحتوى **الكتاب الأول** على كلمات غير موجودة و غير مستعملة في

الكلمات بطريقة متواصل أو متسلسلة ولتبسيط على الطلاب المبتدئ التعرف عليها وحفظ شكل الحرف وصوته معاً ويتعرف أيضاً من خلال قراءته لهذه الكتاب سيتعلم حركة الفتحة و كسرة

ويحتوى **الكتاب الثانى** الضمة والسكون والألف والياء والواو المديات والتنوين ولكل واحدٍ منهما عدّة أمثلة من القرآن الكريم .

ويحتوى **الكتاب الثالث** الشدة والتاء مربوطة و المد الصلة و حروف القلقله و ألف الجماعة والنون والميم مشددتين و ال التعريف و احكام النون الساكنة والتنوين

ويحتوى **الكتاب الرابع** الميم الساكنة و المد الفرعى و أحكام اللفظ الجلالة و أحكام الوقفات فى القرآن و أحكام السكتات فى القرآن و أحكام الراء و أحكام مد الازم المثلث والمخفف و أحكام إلتقاء الساكنين و ألف الوصل و بعد أمثلة كلمات الصعب القراءة فى القرآن الكريم

مع تمنيات لكم جميعاً بالتوفيق والنجاح

المأليف 2019

FIRST TERM

الفصل الدراسي الأول

1st Term Content

صفحة	مواضيع تاكتاب	رقم
4-1	مقدمة الكتاب	1
4	بداية الفصل الدراسي الأول	2
6	حركات الثلاثة (الفتحة والكسرة و الضمة)	3
8	حركة الضمة من (أ- ت) مع المثال	4
10	حركة الضمة من (ث - خ) مع المثال	5
12	حركة الضمة من (د - ز) مع المثال	6
14	حركة الضمة من (س - ض) مع المثال	7
16	حركة الضمة من (ط - غ) مع المثال	8
18	حركة الضمة من (ف - ل) مع المثال	9
20	حركة الضمة من (م - ي) مع المثال	10
26-22	مقدمة حروف الساكنة	11

ثُثْ	تِثْ	بِبْ	أأ
دِدْ	خِخْ	حِحْ	جِجْ
سِسْ	زِرْ	رِرْ	ذِذْ
طِطْ	ضِضْ	صِصْ	شِشْ
فِفْ	غَغْ	عِعْ	ظِظْ
مِمْ	لِلْ	كِكْ	قُقْ
يِيْ	وَوْ	هِهْ	نِنْ

Dhamma (ء) is pronounced by rounding the two lips completely without making them comes into a complete contact

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				الضمة	

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

تَتِيْتُ	بِبِبُ	أَأِأُ
تُتِيعُ	بُرِبْرًا	أَكَلِ
بِتْلُ	صَبُوحَ	دَابَّ
أَبْتُ	حَطْبُ	ظَمًا
تِلِي	يَهْبُ	أَدِمَ
تُتِيعُ	سَبْلُ	أَتْلُ
كُتِبَ	رَحَبُ	رَدًا

You may read the letters individually even though they are joined

- 1- **Alif** with **Domma** has a soft sound like in the word ' **Uzbekistan** '
- 2- **Ba'a** with **Domma** has a soft sound like in the word ' **Book** ' **Bush** ' **Bully** '
- 3- **Ta'a** with **Domma** has a soft sound like in the word ' **Tools** ' **Toon** '

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الضمة

Please, write page 3 clearly in this blank page

ملاحظة الوالي الأمر

ملاحظة المدرس

ثَثِثُ جَجِجُ حَحِحُ خَخِخُ

ثَثِثُ	جَجِجُ	حَحِحُ	خَخِخُ
ثَثِثُ	جَجِجُ	حَحِحُ	خَخِخُ
مَثَلٌ	خَجَلٌ	حُرِبٌ	خُرِجٌ
حَدَثٌ	يَجِجُ	صَلَحٌ	طَبَخٌ
ثَثِثُ	جُهْدٌ	حُشِرٌ	جُبِسٌ
هَثَمٌ	جَحَدٌ	حَسِدٌ	حُشِبٌ
بَعَثٌ	جُنِبٌ	حُسِنٌ	أَخَذٌ

1- *Tha'a* with Dommah has a soft sound like in the word 'enthusiast'

2- *Jeem* with Dommah has a soft sound like in the word 'junior'

3- The correct pronunciation of *Ha'a* & *kha'a* should be taken from your Teacher.

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				الضمة	

Please, write page 5 clearly in this blank page

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

دِدِدُ	ذِذِذُ	رِرِرُ	زِرِرُ
دُفِعَ	ذُهِبَ	رُويَ	زُمِرَ
وَدَدَ	جَذِبَ	حَرُمَ	لَزِبَ
عَدَدُ	أَخَذُ	عَمَرُ	عَجَزُ
دُرِبَ	ذُكِرَ	رُزِقَ	زُبِرَ
دُرِجَ	نَبَذُ	طَرِقَ	هَمَزُ
يِرِدُ	قَدَرَ	رُصِبَ	هَزِمَ
دَوَدُ	يَذُقُ	رُمِنَ	زُمِنَ

- 1- **Dal** with **Dommah** has a soft sound like in the word ' **Durable** ' '
- 2- **Dal** with **Dommah** has a soft sound like in the word (**enthusiastic**)
- 3- **Ra'a** with **Dommah** has a soft sound like in the word ' **Ruler** ' **Rude** ' .
- 4- **Zay** with **Dommah** has a soft sound like in the word ' **Zoo** ' '

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				الضمة	

Please, write page 7 clearly in this blank page

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

سَسِيسُ شَشِيشُ صَصِيصُ ضِضِضُ

سَمِعَ	شُهِدَ	صُبِقَ	ضُيِبَ
وَسَطَ	عَشَرَ	بَصَلَ	فَضَلَ
عَدَسُ	قَرَشُ	حَرَصُ	نَقَضُ
سُنِنَ	شُكِرَ	صَغِرَ	ضُغِطَ
حَسُنَ	حَشِمَ	صَدِيقَ	عَرَضُ
سُبِغَ	شُحِرَ	صَوْتَ	ضُيِبَ
فَسَدَ	شُمِسَ	صَلِحَ	مَخَضُ

1– *Seen* with Dommah has a soft sound like in the word ' *Soon* ' *Soup* '

2– *Sheen* with Dommah has a soft sound like in the word ' *Sure* ' *Should* '

3– The correct pronunciation of *Sad* & *Daad* should be taken from your Teacher

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الضمة

Please, write page 9 clearly in this blank page

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

طَطِطُ	ظَظِظُ	عَعِيعُ	غَغِغُ
طُطِرَ	ظُطِرَ	عُرِضَ	غُبِرَ
بَطَّأَ	حَظَرَ	صَعِبَ	صَغُرَ
رَبَطُ	عَنْظُ	جَمَعُ	سَبَغُ
قَطَعَ	نَظَّمَ	ضَعُفَ	طَغَّمَ
طُبِعَ	ظُلِمَ	عُصِمَ	غُفِلَ
سَطَّحَ	حَفَظَ	عُدِلَ	بَلَغَ

1- The correct pronunciation of *Ta'a* , *Tha'a* , *Ain* and *Kain* should be taken from your Teacher

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				الضمة	

Please, write page 11 clearly in this blank page

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

فَفِئُ	قَقِئُ	كَكِئُ	لَلِئُ
فُرِقُ	قُرَأُ	كُفِرَ	لُبِسَ
رَفُقُ	عَقُدَ	رَكِبَ	خَلَصَ
ثَقُفُ	غَرِقُ	فَلَئُ	رَجَلُ
فُتِحَ	قُتِلَ	كُتِبَ	لُعِنَ
فُطِرَ	عُقِبَ	مَكُنَ	مَثَلُ
قَفُلَ	سَقُطَ	رَكُدَ	عَمَلُ

- 1- Fa'a with Dommah has a soft sound like in the word ' Food ' Fulfil '
- 2- The correct pronunciation of Qaf should be taken from your Teacher
- 3- Kaf with Dommah has a soft sound like in the word ' Cook ' Could '
- 4- Lam with Dommah has a soft sound like in the word ' Look ' Lose '

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				الضمة	

Please, write page 13 clearly in this blank page

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

مَمِيمٌ نَنْينٌ هَهههٌ وَووٌ يِييٌ

مُلاً	نُونٌ	هُرِبَ	وُرِيَ
يُمِينَ	قَمُرَ	عَنْدَ	جَوْبَ
مَهْرَ	شَيْبَ	عَلِمَ	أُذُنٌ
دِنًا	سَهُوٌ	قَوِيٌّ	مُلِكَ
وَجَهٌ	عَهْدٌ	سَوِيٌّ	حَيِيٌّ
غَمْرٌ	نُفْسٌ	هُنَاكَ	جَوْفٌ

- 1- **Meem** with Dommah has a soft sound like in the word ' Muslim ' '
- 2- **Nun** with Dommah has a soft sound like in the word ' Noon ' Noddle ' '
- 3- **Ha'a** with Dommah has a soft sound like in the word ' Who ' ' '
- 4- **Waw** with Dommah has a soft sound like in the word ' Wood ' Would ' '
- 5- **Ya'a** with Dommah has a soft sound like in the word ' Youth ' Union ' '

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				الضمة	

Please, write page 15 clearly in this blank page

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب
ب	ب	ب	ب

Sakinah (سكينة) means inactive, or with no movement if there is no Haraka on it either Fatha, Domah or Kasrah

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				السكون	

اَشِي	اَشِي	اَشِي	اَشِي
اَضِي	اَضِي	اَضِي	اَضِي
اَضِي	اَضِي	اَضِي	اَضِي
اَضِي	اَضِي	اَضِي	اَضِي
اَضِي	اَضِي	اَضِي	اَضِي
اَضِي	اَضِي	اَضِي	اَضِي
اَضِي	اَضِي	اَضِي	اَضِي

Sakinah (سكينة) means inactive, or with no movement if there is no Haraka on it either Fatha, Domah or Kasrah

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				السكون	

اَوْ	اُو	اِن	اِنَّ
اِي	اِي	اِه	اِه
اَكْر	اَشْد	اَمُو	اَيَّح
اُح	اُطْف	اُيَّح	اُمُر
اُبِي	اُضِل	اُيَّح	اُهُم
اُثِي	اُغِث	اُكُث	اُكُث

Sakinah (سكينة) means inactive, or with no movement if there is no Haraka on it either Fatha, Domah or Kasrah

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				السكون	

ملاحظة الولي الأمر		ملاحظة المدرس	

SECOND TERM

الفصل الدراسي الثاني

2nd Term Content

صفحة	الموضوع	رقم
29	بداية الفصل الدراسي الثاني	1
30	السكون أ - خ مع المثال	2
32	السكون د - ص مع المثال	3
34	السكون ض ق مع المثال	4
36	السكون ك ي مع المثال	5
38	الألف المدية مع كل حروف الهجائية	6
40	الألف المدية أ - ث مع المثال	7
42	الألف المدية ج - ذ مع المثال	8
44	الألف المدية ر ص مع المثال	9
46	الألف المدية ض غ مع المثال	10
48	الألف المدية ف ك مع المثال	11
50	الألف المدية م - ي مع المثال	12

أ ب ث ج ح خ

ذَرَّانَ	قَبْلَ	فَاتَّبَعَهُ	أَحْكَمَ
أَجْرَهُ	وَأَثَلِ	نَفَخْتُ	فَبِئْسَ
عَبَدَ	غُلِبْتُ	أَجْرَهُمْ	أَحْضَرْتُ
أَخْرَجَ	شِئْتُمْ	يَبْدِ	فُرِجْتُ
تَحَنُّتُ	لِنَجْزِي	مُؤْمِنُ	ثُلُثُ
تَأْتِيهِمْ	يُبْصِرُ	حَمَلْتُ	أَحْسَنَ

- 1- *Alif with Sukoon has sound like 'Man'* 2- *Ba'a with Sukoon 'Absorb'*
 3- *Ta'a with Sukoon Has sound 'Mistrust'* 4- *Tha'a with Sukoon 'Health'*
 5- *Jeem with Sukoon Has sound 'giraffe'*
 6- *The correct pronounson of Ha'a & Kha'a should be taken from your Teacher.*

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				السكون	

دُ ذُ رُ زُ سُ شُ صُ

رِزْقٍ	كَفَرْتُمْ	أَذْبَحُكَ	وَجَدَنَّ
أَرْضٍ	فَأَصْبَحُ	تَشْتَهِيهِ	يَسْمَعُ
خِزْيٍ	يُرِزِقُ	إِذْ أَدْبَرَ	وَلَقَدْ
أَدْرَاكُهُ	أَنْظُرُ	بَطَشْتُمْ	يُسْمَعُ
إِذْرَاءٍ	أَصْغَرَ	أَرْسَلَ	يُذْهِبُ
فَأَصْبَحُ	عَدَنٍ	إِسْمُهُ	أُذْكَرُ

- 1- **Dal** with Sukoon has a sound like 'Advise' 2- **Ra'a** with Sukoon 'Absorb'
 3- **Zay** with Sukoon has a sound 'Mistrust' 4- **Sin** with Sukoon 'Houses'
 5- **Sheen** with Sukoon Has sound 'mushroom'
 6- The correct pronunciation of **Sad** and **Thal** should be taken from your Teacher

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

السكون

ض ط ظ ع غ ف ق

فَضْلِهِ	بَطَّشَ	أَظْفَرَ	لِيَعْلَمَ
لِيَغْفِرَ	كَشَفْنَاهُ	أَذَقْنَاهُ	إِخْفِضْ
تَطَّغَ	أَظْلَمَ	بَعَضُ	يُغْوِيكَ
يُفْلِحُ	يَقْدُمُ	أَعْرَضُ	يُطْعِمُهُ
وَأَظْهَرَهُ	لَعَنَ	أَغْلُظُ	وَيَقْبِضُنَ
إِطْمِسُ	يَعْرُبُ	تَقْطَعُ	مُعْجِزُ

1- The correct pronunciation of *Dad*, *Ta'a*, *Tha'a*, *Ain*, *Kain* and *Qaf* should be taken from your Teacher.

2- *Fa'a* with Sukoon has a soft sound like in the word (*of ' off' fly*)

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

السكون

ملاحظة الولي الأمر		ملاحظة المدرس	

ك ل م ن ه و ي

أَكْبَرُ	وَتِلْكَ	أَنْفُسَهُمْ	مِنْهُ
أَهْلِكَ	أَوْجَفْتُمْ	بَيْنَكُمْ	أَهْلٍ
تَسْأَلُنَ	عَلَيْهِمْ	لِمَنْ	أَكْثَرُ
مَوْتٍ	لَيْسَ	مِكَيلَ	عِلْمُ
صَوْمَ	فَوَيْلُ	أَنْتِ	يَكْذِبُ
تَعْجَلُ	وَهَلْ	أَمْرَهُمْ	سَنَكْتُبُ

- 1- kaf with Sukoon has a soft sound like in the word (Look 'Luck)
 2- Lam (Equal ' Fall) 3- Meem (Cream ' Room) 4- Nun (Since ' Sign)
 5- Ha'a (Ah ' Fatimah) 6- Waw (Low ' Flow) 7- Ya'a (Hi ' Why)

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				السكون	

ثَثَا	تَاتَتَا	بَبَا	أَعَا ^{٤١}
دَدَا	خَخَا	حَا ح	جَجَا
سَسَا	زَزَا ز	رَرَا	ذَا ذ
طَا ط	ضَضَا	صَصَا ص	شَا ش
فَفَا	غَا غ	عَعَا	ظَظَا
مَمَمَا	لَا ل	كَا ك	قَقَا
يَيَا ي	وَوَا و	هَهَا ه	نَنَنَا

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

ألف مديّة

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

أَءَا بَبَا ثَثَا ثَثَا

عَابَبَ تَابَبَ بَابَبَ ثَابَبَ

ءَاتَانِ لِبَاسُهُ كِتَابُ ثَالِثُ

بِعَايَاتِ عِبَادِي أَتَاهُ ثَابِتُ

رِدْءَا قُرْبَانَ خِتَامُهُ أَثَارُ

مَعَابَ بَاعِدُ بُهْتَانُ أَثَامُ

رَعَاهُ كَذِبًا قِتَالُ حَدَثَا

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with Alif Meddiya

* The different duration between Haraka and Madd is for example 1- (*Baba* → *Baaba*) 2- (*Taba* → *Taaba*) 3- (*Thaba* → *Thaaba*) and so on.

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

ألف مديّة

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

ج جَا ح حَا خ خَا دَا ذَا

جِجَابٍ	فَحَاقَ	أَخَاهُمْ	دَارِهِمْ
عَذَابٌ	جَارٌ	صُبْحًا	بِدُخَانٍ
جِدَارٍ	وَرْدًا	جَاعِلٌ	سُبْحَانَ
خَالِدًا	كَذَالِكَ	فَإِذَا	جَامِعٌ
صِحَافٍ	خَابَ	نَزْدَادٌ	جُذَاذَا
دَرَجَاتٍ	حَاكِمٍ	خَارِجٌ	يَدَاهُ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with Alif Meddiya

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				ألف مدية	

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

رَ رَا زَزَا سَ سَا شَ شَا صَ صَا

أَرَاغِبُ	مِزَاجُهُ	يُسَارِعُ	شَامِخَاتِ
فَرَاثِشِ	جَزَاهُمْ	إِنْسَانٍ	صَالِحَاتِ
شَاكِرًا	أَنْصَارِ	أَبْرَارَ	فَزَادَهُمْ
شَمْسًا	أَمْشَاجِ	أَرَادَ	صَاحِبِ
جَاوَزَا	أَسَاوِرَ	تُرَاثِ	فَشَارِبُ
تُرَابِ	زَارِعُ	سَاجِرُ	صَلْصَالِ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Alif Meddiya**

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				ألف مدية	

ملاحظة الولي الأمر		ملاحظة المدرس	

ضَضًا طَطًا ظَظًا عَعَّ غَغًا

بِعَادٍ	ظَالِمٌ	ظَارِقٌ	بَعْضًا
عِظَامٌ	حُطَامٌ	ضَاقَتْ	مَغَارِبٍ
سَاقِطًا	غَارٍ	مَرَضَاتٍ	إِطْعَامٌ
عَرَضًا	عَالِمٌ	مَغَارَاتٍ	تَظَاهَرَ
غَارِمٌ	طَوُّعًا	حَافِظَاتٍ	فَطَافَ
غَاوُنَ	عَامِلٌ	بِطَارِدٍ	ضَاحِكٌ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with Alif Meddiya

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				ألف مدية	

ملاحظة الولي الأمر		ملاحظة المدرس	

فَ فَا قَ قَا كَ كَا لَ لَا

مَفَاسِدَ وَقَالَ كَاذِبُ لَوْلَا

فَارِغًا مَقَامِكَ كَانَتْ يَقْتَتِلَانِ

فَاسِقُ قَاسِقٍ كَافِرُ ثَلَاثَ

خِيفًا وَثِقَالًا كَاتِبُ خِلَافَ

نِفَاقًا صَدَقَاتٍ كَادَ جِلَاقَ

بِفَاكِهِ قَاتِلُ مُلْكًا رِجَالًا

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Alif Meddiya**

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

ألف مدية

ملاحظة الوالي الأمر		ملاحظة المدرس	

مَ مَا نَ نَا هَ هَا وَ وَا يَ يَا

وَابِلُ

هَامَانَ

تَنَاجَوْ

مَارِج

يَهَاجِرُ

فَنَادَاهَا

مَارِدُ

يَا أَيُّهَا

بِهَادِ

نَازِعَاتِ

تُمَارِ

وَاجِفِ

مَنَاسِكُنَا

مَالِكِ

أَيَّامِ

لِوَاحِدِ

أُنَاسُ

مِنْهُمَا

وَارِثِ

هَالِكُ

نَاصِحُ

مَانِعَتُهُمْ

تَوَارِثُ

هَامِدَ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Alif Meddiya**

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

ألف مدية

ملاحظة الولي الأمر		ملاحظة المدرس	

THIRD TERM

الفصل الدراسي الثالث

3rd Term Content

رقم	الموضوع	صفحة
1	بداية الفصل الدراسي الثالث	53
2	الواو المدية مع كل الحرف الهجائية	54
3	الواو المدية أ - ث مع المثال	56
4	الواو المدية ج - ذ مع المثال	58
5	الواو المدية ر - ش مع المثال	60
6	الواو المدية ص - ظ مع المثال	62
7	الواو المدية ع - ق مع المثال	64
8	الواو المدية ك - م مع المثال	66
9	الواو المدية ن - ي مع المثال	68
10	الياء المدية كل حروف الهجائية	70
11	الياء المدية أ - خ مع المثال	72

أُءُو	بُبُوبُ	تُتُو	ثُثُو
جُوجُ	حُحُوحُ	خُخُو	دُدُو
ذُدُو	رُرُورُ	زُرُزُو	سُسُو
شُشُو	صُصُصُو	ضُضُضُو	طُطُطُو
ظُظُظُو	عُعُوعُو	غُغُغُو	فُفُفُو
قُقُوقُ	كُكُوكُ	لُلُولُ	مُمُومُ
نُنُونُ	هُهُهُهُو	وُوُوُ	يُيُيُيُ

تاريخ	موضوع	درجة	Writing	درجة	P. Signature
	الواو مدية				

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

أُءو بُ بو ثُ ثو ثُو

بَدَّءُوكُم	بُورِكَ	أَثُوبُ	ثَلَاثُونَ
يَتُوبُونَ	بُورَا	أُءُذِي	مَثُوبَ
أُءَلَاتِ	تَبُورُ	تَابُوتِ	مَبْثُوثَ
لِيُثْبِتُوكَ	تَابُوتِ	فَثَبْتُوا	يَلْبَثُوا
مُتَكَبِّرُونَ	أُءُتَيْتَ	مَثْبُورَا	وَيَتُوبُ
تَعْبَثُونَ	أُولَيْكَ	ثُبُوتَهَا	لِيَتُوبُ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Waw Meddiya**

Waw Meddiya is similar to reading 'OO' for

Example :- School , Tool & Fool

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الواو مدية

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

جُ جُو حُ حُو خُ خُو دُ دُو ذُ ذُو

جُودِي	وَحُورُ	نَخُوضُ	صُدُورِ
حُوتُ	مَحْجُوبُونَ	حُوبًا	رَاسِخُونَ
حُدُودَ	يَخُوضُ	جُدُوعِ	جُوعِ
صَرَخُوا	مَجْدُودٌ	يُحَاجُونَ	فَذُوقُ
دُونِ	أَصْلِحُوا	إِتَّخَذُوا	تَنَكَّحُوا
وَدُودُ	حُجُورِكُمْ	يَخْرُجُونَ	فَرِحُوا

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Waw Meddiya**

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الواو مدية

ملاحظة الولي الأمر		ملاحظة المدرس	

رُزُو زُرُو سُ سُو شُ شُو

بِرُوج	زُرُو	رَسُولُ	يَبْطِشُونَ
رُومُ	تَزُولًا	شُورَ	نَكْسُوهَا
تُومَرُونَ	بَرَزُو	سُوءًا	يَعْرِشُونَ
بُرُوج	جَزُوعًا	بِسُورِ	يَسْتَعْشُونَ
مَعْرُوفَ	تَمَشُونَ	سُوقِ	يَسْتَفِرُّونَكَ
وَيَذَرُونَ	فَايِرُونَ	يَسُومُهُمْ	مَنْشُورِ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Waw Meddiya**

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الواو مدية

صُضُو طُظُو ظُظُو

أَخْلَصُوا	مُعْرِضُونَ	خَرَطُومٍ	حَافِظُوا
حُضُونُهُمْ	أَفِضُوا	خَلَطُوا	مَحْظُورًا
تُحْصِوهُ	تُغْمِضُوا	يُعْطُوا	يَحْفَظُوا
تَرَبَّصُوا	تَحَاضُونَ	طُوفَانَ	غَاطِظُونَ
مَرَّصُوصٍ	يُدْحِضُوا	مُفْرَطُونَ	مَكْظُومٌ
تَنْكِصُونَ	يُرْضُوهُ	فُطُورٍ	يَحْفَظُونَهُ
يَطُوفُ	بِصُورٍ	وَطُورَ	إِسْتَحْفِظُوا

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Waw Meddiya**

تاريخ	موضوع	درجة	Writing	درجة	P. Signature
	الواو مدية				

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

عُ عُو عُو عُو فُ فُو فُ فُو قُ قُو قُ قُو

عُقُودِ	يَعْرِفُونَ	يَعُوضُونَ	عُقُوبَ
طَلِقُوهُ	يَعْفُونَ	طَاغُوتَ	يَعُودُونَ
مُعْرِقُونَ	غَفُورٌ	يَغُوثَ	مَاعُونَ
يُطِقُونَ	يَنْزِفُونَ	طَاغُونَ	فَزِعُوا
تَفَرَّقُوا	مَنْفُوشٍ	يَبْغُونَكُمْ	تَقَطَّعُوا
فَاسِقُونَ	تَصِفُونَ	تَبْتَغُوا	تَمْنَعُونَ
مَوْقُوتَ	إِخْتَلَفُوا	بَلَّغُوا	إِتَّبَعُوا

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Waw Meddiya**

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الواو مدية

ملاحظة الولي الأمر		ملاحظة المدرس	

كُ كُو لُ لُو مُ مُو

تُمْسِكُونَ	عَقَلُوهُ	إِعْتَصَمُوا
تَمْلِكُونَ	قُلُوبِكُمْ	تَعْلَمُونَ
نَاسِكُوهُ	يَعْمَلُونَ	عَمُونَ
يُهْلِكُونَ	غَافِلُونَ	أَقْسَمُوا
مُدْرِكُونَ	مَغْلُوبٌ	نَمُوتُ
مَسْكُوبٍ	طُلُوعٍ	تَمُورٌ
سَيَكُونُ	كَأَلْوَهُمْ	تَمُوتُونَ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Waw Meddiya**

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الواو مدية

نُ نُو هُ هُو وُ وُو يُ يُو

تُعَلِّمُونَ	يَعْمَهُونَ	مَاوُورِي	عُيُونِ
طَعَنُوا	يَفْقَهُوهُ	يَلُؤُونَ	يُوبِقُهُنَّ
مَنْوعًا	تَفَكَّهُونَ	تَلُؤُو	يُوحِي
مَمْنُونِ	نَاهُونِ	يَسْتَوُونَ	يُوسُفُ
تُمْنُونِ	يَاهُودُ	دَاوُودَ	يَسْتَحْيُونَ
نُورَهُمْ	سَاهُونِ	فَأُورُو	يُونُسُ
يُؤْمِنُونَ	يَنْتَهُونَ	غَاوُونَ	بُيُوتَ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Waw Meddiya**

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الواو مدية

ثِيْتِي	تِي	بِي	أِي		
دِيدِ	خِيخ	حِيح	جِي		
سِيِس	زِيِزِ	رِيِ	ذِيِ		
طِيِطِ	ضِيِضِي	صِيِصِي	ثِيِثِي		
فِيِ	غِيِغِي	عِيِعِي	ظِيِظِي		
لِيِ	مِيِمِي	كِيِ	فِيِقِي		
يِيِ	وِيِوِي	هِيِهِي	نِيِ		
P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				الياء مديّة	

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

يَ بِي تِي ثِي جِي حِي خِي

مَبْعُوثِينَ	تَبْتِيلاً	تَثْبِيبٌ	إِيْمَانٌ
إِيْتَاءِي	خِيْفَتِهِ	جَحِيْمٌ	إِسْتَجِيْبٌ
سِيْجِلٍ	حَثِيْثًا	يَتِيْهُونَ	تَثْبِيْتٌ
يَجْتَبِيْكَ	إِسْرَائِيْلَ	كَخِيْفَتِ	حِيْتَانُهُمْ
سَحِيْقٍ	أَجِيْبٌ	فَتَثِيْرٌ	تَرْتِيْلًا
رَحِيْمٌ	أَوْتِيْتُمْ	جَلَابِيْبٍ	بِيْسٍ
سَبِيْلٍ	وَجِيْهًا	زَنْجَبِيْلًا	مُحِيْطٌ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Ya'a Meddiya**

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الياء مدية

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

FOURTH TERM

الفصل الدراسي الرابع

4th Term Content

صفحة	الموضوع	رقم
75	بداية الفصل الدراسي الرابع	1
76	الياء المدية د - ض مع المثال	2
78	الياء المدية ط - ك مع المثال	3
80	الياء المدية م - ي مع المثال	4
82	التنوين كل الحروف	5
84	التنوين أ-ت مع المثال	6
86	التنوين ج - ذ مع المثال	7
88	التنوين ر - ص مع المثال	8
90	التنوين ض - ع مع المثال	9
92	التنوين غ - ل مع المثال	10
94	التنوين م - ي مع المثال	11
97-96	فهارس الكتاب	12

دِي ذِي رِي زِي سِي شِي صِي ضِي

بَدِيعٌ	تَبْدِيرًا	أَخْرِينَ	نَجْزِيهِ
فَسِيحُو	بِرَشِيدٍ	أَصِيلًا	أَرْضِيئُكُمْ
يُبْدِينَ	مُصِيبَ	إِدْرِيْسَ	يَزِيدُهُمْ
ذِي	سِيْمَاهُمْ	يُضِيعُ	بَعْدِي
وَأَبَارِيْقَ	سِيئَتِ	نَصِيْبًا	جَدِيدًا
تَجْرِي	يُسِيغُهُ	حَرِيْقِ	بِدِينَارٍ
يُسِيْمُونَ	يُرِيدُ	حَسِيْبًا	تُصِيْبَنَ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Ya'a Meddiya**

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الياء مدية

ملاحظة الولي الأمر		ملاحظة المدرس	

طِي ظِي عِي غِي فِي قِي كِي

أَطِيعُونَ	حَافِظِينَ	إِسْمَاعِيلَ	يُوفِيهِ
مُتَرَفِينَ	رَقِيبًا	مِسْكِينًا	مُسْتَطِيرًا
عَظِيمًا	نَعِيمٍ	يَغِظُ	تَسْتَغِيثُونَ
عَقِيبَهُ	سَكِينَتَهُ	يُطِيقُونَهُ	سَعِيدٌ
وَوَغِضَ	سَفِيهَنَا	سَقِيمٌ	حَكِيمٌ
يَسْتَطِيعُونَ	إِسْتَعِينُوا	شَفِيعٌ	يُقِيمًا
سَكِينَتَهُ	أَفِضُوا	مُسْتَقِيمٌ	يُزَكِّيهِ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Ya'a Madhya**

تاريخ	موضوع	درجة	Writing	درجة	P. Signature
	الياء مدية				

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

لِي مِي نِي هِي وِي يِي

قَلِيلُ	رَمِيمُ	بِإِذْنِي	إِبْرَاهِيمُ
تَأْوِيلُهُ	نَبِيٌّ	يُبَلِّغُ	تَمِيلُو
زَنِيمٌ	شَهِيدٌ	سَأْوِي	يُجِي
تَسْلِيمًا	يُمِيتُ	تَسْنِيمٌ	فَضْلِهِ
أَمِيٌّ	دَلِيلًا	سَمِيعٌ	حَنِيدٌ
يُجِيبُكُمْ	رَبَّانِيٌّ	عَلِيمٌ	تَسْتَحْيِي
يُغْنِيكُمْ	كُلِّهِ	بِقَمِيصِي	غَلِيظٌ

Note:- The pronunciation must be clearly differentiated between long and short sounds with **Ya'a Meddiya**

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

الياء مدية

أ أ أ	بَابِ بْ	تَاتِ تْ	ثَاتِ ثْ
جَاجِ جْ	حَاجِ حْ	خَاجِ خْ	دَاجِ دْ
ذَاجِ ذْ	رَاجِ رْ	زَاجِ زْ	سَاجِ سْ
شَاجِ شْ	صَاجِ صْ	ضَاجِ ضْ	طَاجِ طْ
ظَاجِ ظْ	عَاجِ عْ	غَاجِ غْ	فَاجِ فْ
قَاجِ قْ	كَاجِ كْ	لَاجِ لْ	مَاجِ مْ
نَاجِ نْ	هَاجِ هْ	وَاجِ وْ	يَاجِ يْ

تاريخ	موضوع	درجة	Writing	درجة	P. Signature
	الياء مديّة				

ملاحظة الوالي الأمر

ملاحظة المدرس

أَبَابُ تَأْتِي تَأْتِي تَأْتِي

Read as if you don't stop on it written as | Read as if you don't stop on it written as

جَزَاءٌ ← جَزَاءَنْ | بَيْتٌ ← بَيْتَنْ

جَزَاءٌ	عَجَبًا	رُفَّتًا	حَثًّا
غِظًا	أَعْنَابٌ	ءَايَاتٌ	مُكْتٌ
شِفَاءٌ	عَذَابٌ	بَيْتٌ	حَرْتُ
شَيْءًا	أَثْرَابًا	أَشْتَاتًا	حَدِيثًا
وَأَدَاءٌ	أَرَاغِبٌ	دَرَجَاتٌ	قُرُوءٌ
بِحَرْبٍ	بَاسِقَاتٍ	ثَلَاثٌ	مَاءٌ
جِجَابًا	سُبَاتًا	عَبَثًا	حَمَاءٌ
بِغَضَبٍ	بَنَاتٍ	حَدِيثٌ	سَوَاءٌ

A letter ending with Tanween read it with **Fat'hatain** , **Dommatain** or **Kasratain** followed by a 'n' sound

P. Signature	درجة	Writing	درجة	موضوع	تاريخ
				التنوين	

جَاجُجُ - حَاجِحُ - حَخَّحَ - خَاجِحُ - دَادِدُ - ذَاذِذُ

خَرَجًا	صَالِحًا	سَرَحًا	حَدِيدًا
جُذَاذًا	حَرَجُحُ	جُنَاحُحُ	بَرَزُحُحُ
مَوَعِدُحُ	بُرُجُحُ	نُوحُحُ	حَاسِدُحُ
يَوْمِذِحُ	لِوَاذًا	نِكَاحًا	شُيُوحًا
حَسَدًا	أَجَاجًا	مَوُوحُحُ	إِصْلَاحُحُ
تَسْرِيحُحُ	وَاحِدُحُ	بِهِيحُحُ	عَادِحُ
مَجْدُوحُ	زَوْجًا	جَسَدًا	أَزْوَاجُحُ

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

التنوين

ملاحظة الولي الأمر		ملاحظة المدرس	

رَرَأُ زَزَزُ سَسِسُ شَشْشٌ صَصَصٌ

بَطْشًا

نَفْسًا

حَاجِزًا

زُبُورًا

بَأْسٌ

عَزِيزٌ

مُخْلِصًا

قَادِرٌ

جَازٍ

سَاحِرٍ

حَرِيصٌ

عَرَشٌ

جُرُزًا

قِطْرًا

غَوَاصٍ

سُنْدِسٌ

كَنْزٌ

ثَمْرٌ

مَاحِصًا

شَمْسًا

جِدَارًا

نَفْسٍ

سُرٌّ

أُنَاسٌ

أَشْهُرٌ

خَالِصًا

لِبَاسًا

رِكْزًا

P. Signature

درجة

Writing

درجة

موضوع

تاريخ

التنوين

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

ضَا ضٍ ضٌ طِ طَا طَ طُ ظَا ظِ ظُ عَاعِ عَاعٍ عُعُ

عَرَضًا	صِرَاطًا	خَافِظًا	تَبِيعًا
بَيُّضٌ	بَاسِطٌ	خَافِظٌ	بَاخِعٌ
بَعْضٌ	صِرَاطٌ	غَلِيظٌ	جُوعٌ
حَرَضًا	مُحِيطًا	غَلِيظًا	سَمْعًا
مَرَضٌ	مُهَيِّطٌ	غِلَاطٌ	تَسْعٌ
قَاضٍ	رَهْطٌ	بَحْفِيظٌ	جَامِعٌ
قَرَضًا	شَطَطًا	تَغِيظًا	سَمِيعٌ

تاريخ	موضوع	درجة	Writing	درجة	P. Signature
	التنوين				

غَاغِغُ فَاْفِ قَاَقِ قِ كَاَكُ لَاِلُ

بَلَاغًا	قَاصِفًا	خَلَقًا	ضَاحِكًا
رَجُلًا	بَاغِ	زُخْرِفِ	بِرِزْقِ
نُسُكِ	بِنَخْلِ	بَلَاغِ	خَلْفِ
حَقِيقِ	شَرِيكِ	قَائِلِ	بَلِيغًا
خَفِيفًا	صِدِيقًا	مُبَارَكًا	حَمَلًا
نَزْعِ	طَائِفِ	شَهِيْقِ	مَلِكِ
جَمَالِ	وَصْبِغِ	جُرْفِ	صِدْقِ
فَلَكِ	لَيَالِ	سَايِغًا	سَقْفًا

تاريخ	موضوع	درجة	Writing	درجة	P. Signature
	التنوين				

ملاحظة الولي الأمر

ملاحظة المدرس

مَأْمِرٌ نَّانٍ هَاهُ وَأُوِي يَّي

بُكْمًا

طُغْيَانًا

إِلَاهَا

هَزُورًا

عُمِّيًّا

ظَالِمٌ

أَذَانٌ

كُرْهٌ

لَعْفُوهٌ

خَفِيٌّ

عِلْمٌ

عَدْنٌ

إِلَاهٌ

نَبِيٌّ

قَوْمًا

قُرءَانًا

أَعْلَاهُ

لَغْوًا

ثَاوِيًّا

وَحَرَامٌ

مُؤْمِنٌ

عَدُوٌّ

لَقَوِيٌّ

يَوْمٌ

بَنَانٌ

لَبَنًا

عُتُوًّا

غَنِيًّا

تاريخ

موضوع

درجة

Writing

درجة

P. Signature

ملاحظة الولي الأمر		ملاحظة المدرس	

فهارس الكتاب Book Content		
صفحة	مواضيع تاكتاب	رقم
4-1	مقدمة الكتاب	1
4	بداية الفصل الدراسي الأول	2
6	حركات الثلاثة (الفتحة والكسرة و الضمة)	3
8	حركة الضمة من (أ- ت) مع المثال	4
10	حركة الضمة من (ث - خ) مع المثال	5
12	حركة الضمة من (د - ز) مع المثال	6
14	حركة الضمة من (س - ض) مع المثال	7
16	حركة الضمة من (ط - غ) مع المثال	8
18	حركة الضمة من (ف - ل) مع المثال	9
20	حركة الضمة من (م - ي) مع المثال	10
26-22	مقدمة حروف الساكنة	11
29	بداية الفصل الدراسي الثاني	11
30	السكون أ - خ مع المثال	12
32	السكون د - ص مع المثال	13
34	السكون ض ق مع المثال	14
36	السكون ك ي مع المثال	15
38	الألف المدية مع كل حروف الهجائية	16
40	الألف المدية أ - ث مع المثال	17
42	الألف المدية ج - ذ مع المثال	18
44	الألف المدية ر ص مع المثال	19
46	الألف المدية ض غ مع المثال	20
48	الألف المدية ف ك مع المثال	21
50	الألف المدية م - ي مع المثال	22

53	بداية الفصل الدراسي الثالث	23
54	الواو المدية مع كل الحرف الهجائية	24
56	الواو المدية أ - ث مع المثال	25
58	الواو المدية ج - ذ مع المثال	26
60	الواو المدية ر - ش مع المثال	27
62	الواو المدية ص - ظ مع المثال	28
64	الواو المدية ع - ق مع المثال	29
66	الواو المدية ك - م مع المثال	30
68	الواو المدية ن - ي مع المثال	31
70	الياء المدية كل حروف الهجائية	32
72	الياء المدية أ - خ مع المثال	34
75	بداية الفصل الدراسي الرابع	35
76	الياء المدية د - ض مع المثال	36
78	الياء المدية ط - ك مع المثال	37
80	الياء المدية م - ي مع المثال	38
82	التنوين كل الحروف	39
84	التنوين أ - ت مع المثال	40
86	التنوين ج - ذ مع المثال	41
88	التنوين ر - ص مع المثال	42
90	التنوين ض - ع مع المثال	43
92	التنوين غ - ل مع المثال	44
94	التنوين م - ي مع المثال	45
97-96	فهارس الكتاب	46